

RÉSIDENCE D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ROUBAIX - 2016-2017



À PROPOS

de la résidence d'éducation aux médias

Afin d'apporter une réponse complémentaire aux enjeux d'éducation à la citoyenneté travaillés à Roubaix, la Ville, en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Nord-Pas-de-Calais-Picardie et le Centre de Liaison de l'Enseignement et des Médias d'Information de l'Académie de Lille, propose pour la première fois une résidence d'éducation aux médias, à l'information et à la liberté d'expression.

• **Un journaliste professionnel sera ainsi invité sur le territoire pour une durée de 4 mois afin de :**

- faire découvrir le métier de journaliste et ses problématiques actuelles ;
- sensibiliser aux enjeux de la liberté d'expression ;
- donner à voir et à comprendre le processus de production de l'information et aider à son décryptage ;
- encourager le développement d'une pratique consciente et responsable des différents médias, des réseaux sociaux et d'Internet de façon générale.

• **À qui la résidence-mission s'adresse-t-elle ?**

La résidence-mission est destinée aux jeunes publics en temps scolaire et hors temps scolaire du CE2 (8 ans)* à l'enseignement supérieur (25 ans) ainsi qu'aux encadrants professionnels de ces jeunes publics : enseignants, éducateurs, animateurs, médiateurs...sans oublier les familles et les parents.

Quelle forme va-t-elle prendre ?

Les interventions s'appuient sur le travail et les compétences du journaliste invité et proposent des temps ponctuels de

sensibilisation aux médias et à la pratique journalistique : d'une seule rencontre à plusieurs demi-journées.

Elles se construisent en lien avec les objectifs pédagogiques des structures éducatives participantes et s'y adaptent. Elles peuvent ainsi revêtir des formes très différentes selon l'établissement concerné : rencontres, échanges-débats, expérimentations, découverte des travaux du journaliste invité...

De façon générale, trois volets seront déclinés au cours de la résidence-mission :

- des actions éducatives en direction des jeunes publics ;
- des actions de formation à destination des acteurs éducatifs ;
- une diffusion des productions du journaliste invité, temps de conférences – débats – échanges.

Comment est-elle pilotée ?

La résidence-mission fait l'objet d'un co-pilotage au sein de la Ville de Roubaix : le service culture et le service réussite éducative accompagnent ensemble le dispositif. Afin de garantir la pertinence et la réussite de la résidence, des acteurs du secteur journalistique, du secteur culturel et des spécialistes de l'éducation aux médias sont également associés au dispositif.

* attention, en 2016-2017, pour le premier degré, seule la circonscription de Roubaix Est participe au dispositif (ainsi que tous les établissements primaire privés.)

MODE D'EMPLOI

Comment participer à la résidence ?

La résidence-mission d'éducation aux médias, à l'information et à la liberté d'expression est un **dispositif gratuit*** qui accompagne les professionnels éducatifs dans la mise en œuvre des interventions :

• **En amont de la résidence-mission, un temps de rencontre est organisé** afin que les acteurs éducatifs intéressés puissent découvrir la démarche du journaliste invité et échanger avec lui : la rencontre-premier contact (sur inscription auprès des coordinatrices de la résidence ou de l'Inspection de référence pour les enseignants du primaire).

A l'issue de cette rencontre, les équipes pédagogiques et acteurs éducatifs sont invités à signaler leur intention de travailler avec le journaliste en remplissant un petit formulaire. Une réunion d'études des projets réunissant les partenaires du dispositif a lieu ensuite afin de valider les demandes et/ou de les affiner.

• **Dans les premières semaines de résidence, un contact privilégié est établi** entre les acteurs du dispositif, les équipes éducatives et le journaliste en résidence pour définir ensemble sous quelle forme seront menées les interventions en direction du public visé et selon quel calendrier.

• **Les interventions en elles-mêmes auront lieu à l'issue de ce rendez-vous de coordination**, à la période qui aura été choisie conjointement.

De façon générale, cette résidence-mission s'inscrit dans le Parcours Citoyen et le Parcours Avenir des jeunes publics en proposant une rencontre avec un secteur professionnel, celui du journalisme, et en sensibilisant à l'information, à l'usage des médias et à la liberté d'expression.

** coûts pris en charge par la ville de Roubaix et la Direction Régionale des Affaires Culturelles.*



PLUS D'INFORMATIONS :

roubaix.fr/loisirs/culture-et-patrimoine/la-culture-pour-le-jeune-public/les-dispositifs-mis-en-place-en-direction-du-jeune-public

INFORMATIONS PRATIQUES :

Contacts :

Florène CHAMPEAU, service culture – Ville de Roubaix, 03 59 57 32 33,
fchampeau@ville-roubaix.fr

Anne-Sophie BELGAID, service réussite éducative – Ville de Roubaix,
03 59 57 31 75, abelgaid@ville-roubaix.fr

Public cible : 8 - 25 ans

Période de résidence : du 05 novembre 2016 au 26 mars 2017

LE JOURNALISTE INVITÉ : Lucas ROXO

Lucas Roxo est un journaliste et documentariste franco-portugais, né en 1990. Il est diplômé de l'Institut d'Études Politiques de Lille et de l'École Supérieure de Journalisme de Lille.

Après quelques expériences dans la presse traditionnelle (La Voix du Nord, France Info), il réalise en 2013 le documentaire transmédia "La marche d'après - 30 ans de combats pour l'égalité", qui évoque l'héritage de la marche pour l'égalité et contre le racisme de 2013. Passionné par les problématiques urbaines et migratoires, il est également l'auteur de nombreux reportages en France, au Brésil et au Portugal.

En 2014, il réalise ainsi une série de documentaires radiophoniques sur les 40 ans de la révolution portugaise, et couvre les manifestations qui secouent le Brésil pendant la Coupe du monde de football. Depuis le début de l'année 2015, il développe des ateliers d'éducation à l'image et aux documentaires dans différents quartiers populaires, à Lille, Paris et Créteil, auprès d'enfants, de jeunes et d'usagers de drogues. Il est aussi le coordinateur de la webradio Lille en quartiers, média participatif qui tente de donner la parole aux habitants de Lille-Sud.

Il vient d'achever son premier court-métrage intitulé "Sinto a tua falta (Je ressens ton absence)", qui revient sur le passage de la frontière franco-portugaise de sa grand-mère, en 1971, et qui a été réalisé dans le cadre d'une résidence à Périphérie, en Seine-Saint-Denis.



Son travail témoigne d'une réelle réflexion sur l'image, dans la sphère publique, des enfants de l'immigration. Il s'interroge ainsi sur la manière de déconstruire les préjugés autour des quartiers en travaillant sur la prise de parole et la réappropriation des médias par les habitants.

Pour découvrir son travail :

- www.lamarchedepres.com
- www.peripherie.asso.fr/residence-labo-du-premier-doc/sinto-tua-falta
- www.lille-en-quartiers.fr



PISTES PEDAGOGIQUES autour de la résidence :

Quelques pistes, non exhaustives, de ce qui pourrait être travaillé dans le cadre de la résidence :

Permettre aux jeunes d'accéder à une lecture critique des médias, à une vérification des informations et à une connaissance aiguisée du panorama médiatique.

Construire des projets (émission de radio, JT, journal mural...) avec des jeunes pour les amener à se réapproprier l'outil médiatique et à prendre la parole en public.

Travailler sur la déconstruction de l'information, de la théorie du complot à la communication institutionnelle : comment se construisent les histoires, comment déceler les faits...

Utiliser des préceptes de l'éducation populaire pour mettre en place des actions ludiques (débat mouvant, jeux de rôles, déambulations...) visant à augmenter le pouvoir d'agir et la conscience politique des jeunes.

Créer une boîte à outils et des temps de formation pour les acteurs éducatifs, sociaux et culturels, afin de monter des projets en commun qui soient renouvelables et pérennes.

Décloisonner les rôles, et travailler sur les pratiques médiatiques des jeunes (réseaux sociaux, nouveaux médias, rapidité de l'info) pour réfléchir ensemble à l'évolution du secteur et au média du XXI^e siècle.

Aborder des thématiques qui feront partie de l'actualité de l'année prochaine pour créer du débat sur leur traitement médiatique : élection présidentielle, écriture de la constitution, Paris-Roubaix...

Revenir sur l'histoire et la mémoire de Roubaix, de ses quartiers et de son passé ouvrier, ainsi que sur les histoires personnelles des jeunes, dans l'objectif de se réapproprier médiatiquement sa propre histoire.

Mettre en place des temps de conférences, projections et débats autour de films et de documentaires sur les médias afin de créer de la discussion sur le traitement médiatique du quartier.



RENDEZ-VOUS A la rencontre du journaliste invité

A destination de l'ensemble des acteurs éducatifs des temps scolaires et hors scolaires de Roubaix : enseignants, éducateurs, acteurs socio-culturels et socio-éducatifs.

Rencontre-premier contact :

Mardi 11 octobre 2016
de 16h à 17h30
OU de 17h30 à 19h
à la Médiathèque La Grand
Plage de Roubaix.

MÉDIALAB'

Samedi 5 novembre 2016
de 12h à 19h
à la Condition Publique
à Roubaix

Une quinzaine d'ateliers seront proposés en continu tout au long de l'après-midi pour permettre de s'approprier les différents médias et de les expérimenter : écrit, image, son, code informatique, réseaux sociaux...seront abordés.



RÉSIDENCE D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ROUBAIX - 2016-2017

CONTACTS :

- Florène CHAMPEAU, service culture – Ville de Roubaix, 03 59 57 32 33, fchampeau@ville-roubaix.fr
- Anne-Sophie BELGAID, service réussite éducative – Ville de Roubaix, 03 59 57 31 75, abelgaid@ville-roubaix.fr

PLUS D'INFORMATIONS :

- roubaix.fr/loisirs/culture-et-patrimoine/la-culture-pour-le-jeune-public
- roubaix.fr/pratique/ecole-et-education/espace-ressources-primaire OU [espace-ressources-secondaire](http://roubaix.fr/pratique/ecole-et-education/espace-ressources-secondaire)

PARTENAIRES DE LA RÉSIDENCE :

- Association Filage
- CLEMI de l'Académie de Lille
- CANOPE de l'Académie de Lille
- Ecole Supérieure de Journalisme de Lille
- La Voix du Nord
- Club de la Presse Nord-Pas-de-Calais-Picardie
- Médiathèque La Grand Plage de Roubaix
- La Condition Publique de Roubaix