

# PRINTEMPS DES MÉDIAS ET ACTIONS DU CLÉMI

Le CLÉMI de Lille est rattaché à la DAEM (Délégation académique à l'Éducation aux médias) du rectorat de Lille sous l'autorité du Recteur et de son DAEM (Délégué académique à l'Éducation aux médias et à l'information) Jean-Christophe Planche

## L'ÉQUIPE DU CLÉMI

**Marie DELINOTTE-BETAUCOURT**

Coordonnatrice CLÉMI Lille

Permanences à l'Atelier Canopé de Lille  
Mercredi 12 h - 18 h / Jeudi 14 h - 18 h  
ou sur rendez-vous

> [clemilille@ac-lille.fr](mailto:clemilille@ac-lille.fr)

**Année ROUSSEAU**

Médias numériques...

> [annelie.rousseau@ac-lille.fr](mailto:annelie.rousseau@ac-lille.fr)

**Cécile MOHR**

Animation du site, médias numériques...

> [cecile.mohr@ac-lille.fr](mailto:cecile.mohr@ac-lille.fr)

**Caroline FROMONT**

Médias et stéréotypes

> [caroline.fromont@ac-lille.fr](mailto:caroline.fromont@ac-lille.fr)

Une équipe dynamique qui :

- **S'ADRESSE AUX ENSEIGNANTS**
  - > de la maternelle à l'ESPE ;
  - > de toutes les disciplines ;
  - > intégrant les médias dans leur enseignement ;
  - > désireux de partager leur expérience.
- **PROPOSE**
  - > de vous aider à élaborer ou à développer vos propres projets autour de l'EMI ;
  - > des aides et conseils en direct ou à distance par courriel, téléphone ;
  - > des actions de formation ;
  - > des interventions dans les établissements auprès d'équipes éducatives ou d'enseignants désireux d'intégrer les médias dans leur pédagogie.
- **MET EN RELATION** les enseignants et leurs élèves avec les professionnels des médias d'information pour bâtir des projets communs et mettre en place des actions.
- **PRODUIT, DIFFUSE** des ressources et des documents pédagogiques.
- **VALORISE**
  - > le travail pédagogique et les projets d'EMI des enseignants ;
  - > les productions médiatiques des élèves.



LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

# LES ACTIONS

LE PRINTEMPS  
DES MÉDIAS

**DU 12 MARS AU 31 MAI 2018**

Une saison de rendez-vous pour choisir l'événement, le forum, les échanges, la formation, l'atelier ou les rencontres qui vous apporteront quelques clés et outils sur l'éducation aux médias et à l'information.

---

**PRÉPAREZ VOTRE SPME 2018**

---

**31 JANVIER 2018 DE 14H À 17H**

à l'Atelier Canopé de Lille

Du 19 au 24 mars, c'est la 29<sup>e</sup> semaine de la presse et des médias dans l'école.

Le CLEMI vous accompagne pour préparer votre SPME ! Quelques idées, quelques conseils, quelques pistes d'activités... l'équipe du CLEMI vous propose une après-midi pour préparer, concevoir et réussir votre semaine de la presse 2018 dans votre établissement.

Les activités s'intégreront dans le thème « D'où vient l'info ? ». Il y sera question de la validité des sources, de la responsabilité de publication, de partage de contenus en ligne...

Nous vous proposons trois heures pour co-construire votre projet en groupe et individuellement.

Inscrivez-vous > <http://clemi.ac-lille.fr/>

EN MARS 2018

---

**JOURNÉE ACADÉMIQUE DES PROFESSEURS DOCUMENTALISTES « S'INFORMER SUR LE WEB À L'HEURE DES PURE PLAYER ET DES FILS D'ACTUALITÉ ».**

---

**13 MARS 2018 DE 9H À 17H**

à l'Atelier Canopé de Lille

**Public : professeurs documentalistes**

L'information est aujourd'hui omniprésente sur le web : sites de presse, réseaux sociaux, agrégateurs de presse... Quels sont les impacts de cette évolution numérique sur les pratiques informationnelles des citoyens ? Comment la presse l'intègre-t-elle ? Comment les professionnels des médias et de l'éducation peuvent-ils assurer une éducation aux médias et à l'information auprès de jeunes pertinente et innovante ?

Cette journée d'études abordera l'évolution des médias d'information dans ses aspects historiques, économiques, déontologiques et citoyens, et s'interrogera sur les enjeux de cette « réalité augmentée » de la presse. Témoignages, rencontres et échanges donneront également aux participants des pistes pédagogiques concrètes. *Jean-Marie Charon, sociologue des médias*

---

**FORUM DES « PURE PLAYERS »**

---

**13 MARS 2018 DE 12H À 14H**

à l'Atelier Canopé de Lille

**Public : tout public**

Venez rencontrer des journalistes de différents Pureplayers français. Posez-leur des questions sur le fonctionnement de leur média durant ce salon.

# LES ACTIONS

---

## SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS DANS L'ÉCOLE

---

**DU 19 AU 24 MARS 2018**

Animez, valorisez et faites nous part de vos actions de la Semaine de la presse et des médias dans votre établissement.

> [clemilille@ac-lille.fr](mailto:clemilille@ac-lille.fr)

---

## INAUGURATION DU COIN MÉDIAS

---

**MERCREDI 21 MARS À PARTIR DE 11H30**

à l'Atelier Canopé de Lille

**Public : tout public**

Inaugurez le nouvel espace d'informations. Participez aux petits ateliers de démonstration autour d'outils innovants et de ressources pour réfléchir, se sensibiliser et se mobiliser sur la question « D'où vient l'info ? »

---

## FIGRA 2018 SAINT-OMER

---

**21, 22, 23, 24, 25 MARS 2018**

Partenariat avec le Conseil régional des Hauts-de-France, CANOPÉ des hauts de France, DAEM/ CLEMI Lille

Le grand reportage d'actualité et le documentaire de société comme outils d'éducation aux médias. Les établissements qui s'inscrivent pour une journée, sont choisis à partir d'un projet EMI et de l'exploitation pluridisciplinaire que les enseignants feront au retour des projections. En concertation avec le CLEMI de Lille, le FIGRA propose chaque midi, une programmation spécifique pour les publics scolaires. Les jeunes peuvent redécouvrir des reportages et des documentaires primés les années précédentes.

Il s'agit pour les établissements qui se déplacent (et parfois de très loin) d'optimiser leur journée FIGRA.

- Semaine de la presse avec le FIGRA séances spéciales pour les collégiens et les lycéens au FIGRA St Omer
  - Accueil des enseignants et table ronde avec des réalisateurs
  - Exposition FIGRA
- 

## RETOUR SUR LE FIGRA 2018

---

**28, 29, 30 MARS 2018**

à l'Atelier Canopé de Lille

**Public : tout public**

Une semaine après le festival, découvrez sur grand écran les meilleurs grands reportages et documentaires de société sélectionnés au FIGRA 2018. Après chaque projection, prenez la parole pour confronter vos impressions et votre décryptage de l'information auprès des réalisateurs ou du médiateur.

---

**EN AVRIL 2018**

---

## FORUM DES NOUVELLES ÉCRITURES JOURNALISTIQUES

---

**4 AVRIL 2018 DE 14H À 16H30**

à l'Atelier Canopé de Lille

**Public : tout public**

Participez à la table ronde de la nouvelle génération de journalistes qui s'interrogent sur l'incidence des nouvelles technologies dans leur pratique et sur le renouveau narratif.

# LES ACTIONS

---

## LE THÉÂTRE DOCUMENTAIRE, DU JOURNALISME ?

---

**4 AVRIL 2018 DE 17H À 19H**

à l'Atelier Canopé de Lille

*Public* : tout public

Quand le théâtre documentaire raconte le monde. Il relève tout à la fois de divers aspects : la prétention à la « vérité » du témoignage, la démarche pédagogique et/ou critique, et la dimension artistique au travers d'une mise en scène.

Venez découvrir et questionner ce genre. Comment articuler théâtre, genre fictionnel par essence et documentaire, une autre forme journalistique qui revendiquerait l'objectivité ?

---

## RETOUR SUR LE FIGRA À CONDÉ SUR ESCAUT

---

**6 AVRIL 2018**

à l'Auditorium de Vieux-Condé

*Public* : matinée et après-midi - élèves 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degré et enseignants ; soirée - tout public

Le lycée du Pays de Condé organise un Retour sur le FIGRA en partenariat avec la direction des affaires culturelles de Vieux-Condé et les collèges Josquim des Prés [Condé-sur-Escaut] et Jean-Jaurès [Vieux-Condé], ainsi que l'école primaire Carnot [Vieux-Condé].

Soirée de clôture à partir de 18h en présence du réalisateur Michaël Prazan du film *La Passeuse des Aubrais*.

---

## JURY MÉDIATIKS 2018

---

**11 AVRIL 2018 DE 14H À 18H**

à l'Atelier Canopé de Lille

*Public* : journalistes, professionnels des médias, enseignants et lycéens engagés dans la production d'un média [qui ne présentent pas de production au concours].

Participez au jury du Concours des médias scolaires et lycéens de l'académie de Lille et investissez-vous dans l'EMI. Lecture des productions médiatiques et délibération du jury le 11 avril 2018

---

## UN CRAYON POUR DESSINER LE MONDE

---

**12 AVRIL 2018 DE 18H À 20H**

à l'Atelier Canopé de Lille

*Public* : tout public

Découvrez des dessins de presse des élèves. Le dessin de presse « un outil de la démocratie » ? Comment décrypter l'actualité à travers les dessins de presse ? Venez en discuter.

Rencontre avec un dessinateur de presse.

# LES ACTIONS

---

## QUELLES NOUVELLES DES BÉBÉS WEBTV ?

---

**18 AVRIL 2018 DE 14H À 16H30**

*à l'Atelier Canopé de Lille*

**Public : tout public**

Vous venez de créer une WebTV. Cela peut être un espace de grande liberté où l'on fait ce qu'on veut, un espace dédié à la créativité sans contraintes de production. Tout est possible le pire comme le meilleur ! Vous voulez poursuivre l'aventure mais avec l'envie de découvrir ensemble, de chercher autour de choses assez simples ? Alors venez créer une pépinière généreuse où naissent énergie, envies, idées et créations.

**EN MAI 2018**

---

## PLATEAU RADIO « LA RADIO QUE J'AIME »

---

**16 MAI 2018 DE 9H À 12H**

*à l'Atelier Canopé de Lille*

**Public : tout public**

Le CLEMI comme l'Atelier Canopé sont régulièrement sollicités par ces porteurs de projets. Depuis quelques années nous essayons de conseiller, de valoriser et d'encourager ces initiatives.

À l'occasion de cette journée radio, nous ouvrons notre antenne à de jeunes médias et aux journalistes qui auraient envie de partager leur passion, leur radio...

Venez assister, animer, interviewer ou intervenir dans notre émission « La radio que j'aime » sur notre plateau radio en direct organisé par une radio locale.

---

## QUELLES NOUVELLES DES BÉBÉS WEBRADIO ?

---

**16 MAI 2018 DE 14H À 16H30**

*à l'Atelier Canopé de Lille*

**Public : tout public**

Vous venez de créer une Webradio. Elle devient peu à peu un espace de créativité collective et d'émulation. Venez partager et échanger votre expérience mais aussi enrichir et faire grandir votre expérience avec celle des autres.

---

## TABLE RONDE : VERS UN TEMPS FORT RADIO ACADÉMIQUE EN 2018-2019 ?

---

**16 MAI 2018 DE 14H À 16H30**

*à l'Atelier Canopé de Lille*

**Public : tout public**

Présentation de la carte des radios associatives.

Participez à la construction d'un projet collectif académique de productions radiophoniques avec des classes et des élèves. Créez un temps fort « La journée des radios » pour mai 2019 piloté par le CLEMI de Lille.

# LES ACTIONS

---

**MÉDIALAB : PAS DE SPECTATEURS, TOUS ACTEURS !**

---

**23 MAI 2018**

*à La Halle aux Sucres de Dunkerque*

**Public : tout public**

S'inspirant des modèles innovants du barcamp et du fablab, notre Médialab en a extrait les meilleurs ingrédients pour faire de vous un acteur de ce rendez-vous.

Vous vous intéressez aux médias, vous voulez créer un média, vous avez envie d'échanger sur les médias, vous connaissez les pratiques des médias... Autant de raisons pour participer aux nombreux ateliers.

Enseignants, éducateurs, journalistes, étudiants, lycéens, collégiens et parents, venez partager vos expériences ou coconstruire et réaliser dans la convivialité un projet, une production médiatique.

---

**REMISE DES PRIX DU CONCOURS ACADEMIQUE MEDIATIKS 2018**

---

**23 MAI 2018**

*à La Halle aux Sucres de Dunkerque*

---

**RETOUR SUR LE FIGRA À HALLUIN**

---

**31 MAI ET 1<sup>er</sup> JUIN 2018**

*au Lycée professionnel Antoine de Saint-Exupéry d'Halluin*

**Public : élèves 2<sup>nd</sup> degré et enseignants**

À l'initiative du Lycée professionnel Antoine de Saint Exupéry d'Halluin, en partenariat avec les collèges Robert Schuman d'Halluin et Paul Eluard de Roncq.

**EN JUIN 2018**

---

**RENCONTRES DU COLLECTIF EDUMÉDIA HAUTS DE FRANCE**

---

**LIEU ET DATE À PRÉCISER**

**Public : tout public concerné par l'éducation aux médias et à l'information**

Le collectif EduMédia Haut de France est un collectif créé à l'initiative d'un groupe de chercheurs en sciences de l'information et de la communication de l'Université de Lille. Il vise à fédérer des acteurs éducatifs issus de différents horizons afin de participer au développement de l'éducation aux médias, à l'information et à l'image, en région Hauts-de-France.

Rejoignez le réseau d'acteurs qui pourrait permettre de dépasser les constats par une démarche de partage.

Participez aux échanges, visant à la fois à apporter des solutions concrètes aux acteurs et à favoriser une démarche réflexive sur la pratique de l'éducation aux médias et à l'information.

# LES ACTIONS

ET DES FORMATIONS  
CHAQUE ANNÉE  
INSCRITES AU PAF

---

## ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET CITOYENNETÉ

---

**3 JOURNÉES - 23 JANVIER, 15 MARS ET 20 AVRIL 2018**

*à l'Atelier Canopé de Lille*

*Public : enseignants inscrits au PAF 2017-2018*

Réfléchir sur le rôle de l'éducation aux médias dans la formation de citoyens partageant les valeurs de la République. Aider les élèves à comprendre le rôle des médias dans le fonctionnement de la démocratie. Créer des situations d'apprentissage propres à guider les élèves vers une approche réfléchie et responsable des médias, et en particulier d'internet. Les aider à être conscients des stéréotypes sexués véhiculés par certains médias.

---

## CRÉER ET ANIMER UN MÉDIA

---

**2 JOURNÉES - 5 ET 10 AVRIL 2018**

*à l'Atelier Canopé de Lille*

*Public : enseignants inscrits au PAF 2017-2018*

Accompagner une équipe de rédaction jeune dans la création et l'animation d'un média scolaire. Quelles compétences et quels savoir-être développe-t-on ? Quelle démarche mettre en place ? Comment concilier initiative et autonomie des élèves avec l'acquisition du cadre légal d'une publication et des codes propres à l'écriture journalistique ?

---

## GRANDS REPORTAGES D'ACTUALITÉ ET DOCUMENTAIRES

---

**2 JOURNÉES**

**23 MARS 2018 DE 9H À 18H**

*En immersion au FIGRA Saint-Omer*

*Public : enseignants*

**19 AVRIL 2018 DE 9H30 À 17H30**

*à l'Atelier Canopé de Lille*

*Public : enseignants inscrits au PAF 2017-2018*

Dans le cadre de la mise en œuvre du parcours citoyen, éduquer à la réception des images d'information. Comprendre comment le métier de grand reporter et par extension de JRI s'inscrit et évolue dans un paysage médiatique en pleine mutation et dans lequel le support audiovisuel a pris une place prépondérante en même temps qu'il s'est banalisé. Apporter un éclairage nouveau sur ce journaliste de plus en plus incarné dans ses reportages et dans sa production d'informations.

**N'oubliez pas de vous inscrire au PAF 2018-2019 Éducation aux médias avec un nouveau stage « Faire vivre une classe média ! »**