

L'École supérieure de journalisme de Lille a le plaisir de vous inviter à la 2° édition des Rencontres de l'éducation aux médias

Avec la participation de Xavier Bertrand, Daniel Barnier, Emmanuelle Daviet et de nombreux journalistes et experts de l'EMI.

Rendez-vous jeudi 6 décembre 2018 de 9h30 à 19h30, à l'ESJ Lille 50 rue Gauthier de Châtillon, Lille (métro République)

Inscription préalable obligatoire pour participer à l'évènement.

RSVP, par retour de formulaire, avant le 26 novembre.

Pour toute demande d'information, n'hésitez pas à nous contacter : emi@esj-lille.fr 03 20 30 44 28











Ce projet est cofinancé par l'Union européenne avec le Fonds européen de développement régional (FEDER)



L'EMI, un enjeu citoyen

Depuis 1924, l'ESJ Lille forme des journalistes, une mission qu'elle complète sur le terrain quotidiennement aux côtés de collégiens, lycéens et éducateurs. Alors que les sources d'information se multiplient et à l'heure où la frontière entre lecteur et éditeur de contenu se brouille, il est essentiel de donner au grand public les clés indispensables au développement d'une lecture rigoureuse de l'actualité. L'éducation aux médias et à l'information est une discipline en plein essor, des projets ambitieux naissent partout en France, l'ESJ Lille en organisant ses deuxièmes Rencontres de l'éducation aux médias souhaite participer à façonner une action cohérente et mettre en valeur la richesse des projets nés d'échanges entre professionnels de l'information et de la pédagogie.

Cette année, les Rencontres se concentreront sur la manière dont les jeunes s'informent. Alors que les sources se renouvèlent sans cesse, que les codes visuels évoluent, l'ESJ Lille invite une dizaine de classes de la région des Hauts-de-France à remonter le parcours de l'information et à poser les fondations d'un écosystème médiatique fiable. Autour de conférences et d'ateliers pratiques, journalistes, chercheurs et enseignants décrypteront les enjeux et les problématiques qui traversent le lectorat de demain, pour construire un accompagnement efficace des plus jeunes dans la découverte de la fabrique de l'information.



Programme

Comment les jeunes s'informent-ils ?

9h-9h30 ACCUEIL

9h30-10h30 Introduction de la journée

Xavier Bertrand, président du Conseil régional des Hauts-de-France

Daniel Barnier, Préfet délégué pour l'égalité des chances auprès du préfet de la région Hauts-de-France

Emmanuelle Daviet, médiatrice des antennes de Radio France et membre de l'Observatoire des Médias du CSA

10h45-11h45

La presse jeunesse : acteur indispensable de l'EMI

Elsa Maudet, co-fondatrice du P'tit Libé Estelle Faure, journaliste à Franceinfo Junior Marion Gillot, rédactrice en chef du Monde des Ados

11h45-12h45

Parler d'EMI : quelle préparation, quels enjeux ?

Serge Barbet, directeur du CLEMI
Delphine Roucaute, *Le Monde*, Entre les lignes
Anne-Cécile Hyvernat, responsable du département
société de la Bibliothèque municipale de Lyon

13h-14h Déjeuner

14h-14h30 Café networking

14h30-15h30

Comment enseigner le doute sans tomber dans le relativisme ?

Arnaud Mercier, professeur en communication à l'IFP Philippe Huneman, chercheur en philosophie des sciences (sous réserve de confirmation) Nicolas Tatessian, agrégé d'histoire (Académie de

Strasbourg)

La place des réseaux sociaux dans le système d'information des jeunes

Olivier Laffargue, responsable adjoint du pôle Snapchat du *Monde*

David Groison, rédacteur en chef de *Phosphore* Louis Lepron, rédacteur en chef de Konbini

16h30-17h30

15h30-16h30

Comment les médias tentent d'adapter leur modèle aux habitudes de consommation des jeunes ?

Julia Cagé, assistant professor au département d'économie de Sciences Po Paris

Raphaël Garrigos, co-directeur du site *Les Jours* Candice Marchal, directrice générale de BoxSons Olivier Ravanello, président d'Explicite.info

17h30-18h30

Mise en commun des ateliers de la journée et conclusion

Cyril Petit, rédacteur en chef central et secrétaire qénéral de la rédaction du Journal du Dimanche

18h30-19h30

Master class

Eric Fottorino, co-fondateur du 1, America



Programme

Et pendant ce temps là... de 9h à 17h

ATELIERS À DESTINATION DES COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Plus de 200 élèves d'établissements de la région Hauts-de-France participeront à ces ateliers encadrés par des journalistes et des étudiants de l'ESJ Lille.

Quelques places d'observateurs sont prévues par session.

Légender une image

Si une image vaut mille mots, on peut aussi lui faire dire n'importe quoi. Au cours d'un atelier ludique, les élèves sont amenés à réfléchir à l'importance du contexte, du cadrage et de la précision de la légende et sensibilisés à la fiabilité des photos que l'on trouve sur internet.

Hoaxbusters

Les égouts de Paris abriteraient des crocodiles, les hamburgers de McDonald's contiendraient des anti-vomitifs... Les fake news sur internet sont légion. Comment les reconnaître ? Quels sont les bons réflexes à adopter pour naviguer sereinement au milieu des informations ? Cet atelier, destiné aux collégiens et lycéens, proposera quelques pistes à consommer sans modération.

Dans les coulisses de la fabrication d'une information

Cette année, l'ESJ Lille lance «Les tutos de l'infos», une vingtaine de vidéos, hébergées sur Youtube, pour accompagner les élèves de secondaire dans la fabrication de l'information. Comment trouver une idée de sujet, comment poser les bonnes questions, comment vérifier ses sources ou encore comment monter une petite vidéo ou prendre une bonne photo : les tutos donnent des outils et des astuces pour créer et diffuser soi-même l'information.

Qu'est-ce qu'une bonne source ?

Savoir où trouver l'information, c'est l'un des savoir-faire essentiels du métier. Où chercher ? Comment savoir si une source est fiable ? Comment la joindre ? Cet atelier propose aux élèves de se mettre dans la peau de journalistes et de trouver le bon interlocuteur.

Atelier de découverte : journal télé et radio

Les élèves sont invités à enregistrer un journal télé et radio pour découvrir les coulisses de l'information. Un journaliste évoquera avec eux la construction d'un journal, les différents métiers et formats mobilisés et les aidera à prendre la parole derrière un micro.

Petite enquête journalistique

Les élèves seront confrontés à un scénario de fait divers sur lequel ils devront enquêter. Munis d'un papier et d'un crayon, ils partiront à la rencontre des acteurs de cet événement tragique. Comment savoir si une information est fiable ? Qu'est-ce qu'une bonne source ? Comment choisir ses sources ? Autant de questions auxquelles ils devront répondre sur le terrain pour devenir des vrais journalistes en herbe.

Expérience immersive : journaliste, ennemi public n°1

Les journalistes sont la cible régulière de propos injurieux sur les réseaux sociaux. Et si la violence traversait l'écran ? C'est l'objectif de cette expérience immersive. Pendant quelques minutes, les élèves seront invités à incarner un journaliste harcelé pour réfléchir aux conséquences de la haine en ligne et à la place des journalistes dans la société.

Conspi Hunter

Thomas Huchon, journaliste et réalisateur pour le site Spicee, viendra présenter son documentaire «Comment nous avons piégé les complotistes ?»

Escape game

Les élèves ont une heure pour trouver les éléments qui leur permettront de résoudre l'énigme de la salle de conférence. L'occasion de découvrir quelques notions journalistiques tout en s'amusant.